PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: INTERPRETACION DE INSTRUMENTOS MUSICALES.
- Código del Programa de Formación: 531200
- Nombre del Proyecto: Fase del Proyecto: 2935216 INCENTIVAR LA PRÁCTICA MUSICAL A TRAVÉS DE PRESENTACIONES ARTÍSTICO MUSICALES PARA LA POBLACIÓN DE LA MEDIA ARTICULADA
- Actividad de Proyecto: Identificar las necesidades de las MyPimes para el desarrollo de estrategias digitales
- Competencia: integrar los componentes gráficos y audiovisuales establecidos en la estrategia digital.
- Resultados de Aprendizaje Alcanzar: elaborar el storyboard teniendo en cuenta las características del guión de la estrategia digital.
- Duración de la Guía: 48 Horas

2. PRESENTACIÓN

Apreciado(a) aprendiz, bienvenido(a) a la guía de aprendizaje N°2 del programa de formación Técnico en Integración de Contenidos Digitales, en esta guía encontrará el paso a paso para elaborar las animaciones necesarias para los productos que complementarán la estrategia digital de la empresa, buscando como resultado de aprendizaje la creación de una secuencia animada de acuerdo con el storyboard.

En esta unidad encontrará parámetros básicos para el desarrollo de personajes y escenarios, por medio de los cuales podrá elaborar el animatic según el storyboard. Ver los siguientes videos referentes:

IRON MAN 3 animatic: **https://www.youtube.com/watch?v=-g3cyErRxbQ&t=26s**

Key animation: Levi vs Kenny scene anime Attack Titan - animation Arifumi Imai: **https://www.youtube.com/watch?v=4TyYKZmcx6c**

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- **Descripción de las actividades:**
  -Desarrollar personajes y escenarios según el guión propuesto.
  -Elaborar el animatic según el storyboard

- **Ambiente Requerido:**
  Ambiente de formación especializado, multimedia, con acceso a internet y elementos básico de audiovisuales

- **Materiales:**
  Papel, lápiz, marcadores, borrador, reglas, resma de papel, maniquíes de dibujo y elementos básicos de audiovisuales.